



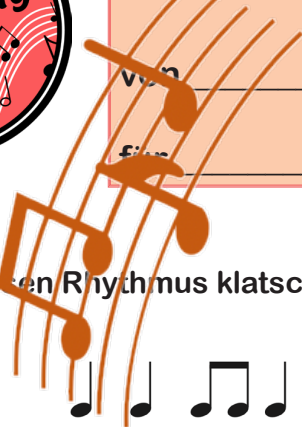
Meine erste Komposition

Von _____

für _____



Kannst du diesen Rhythmus klatschen?



Welcher Text würde gut dazu passen?

Zum Beispiel:



Sin-gen kann ich gut Ste-fan mag ich sehr

Dein Text:

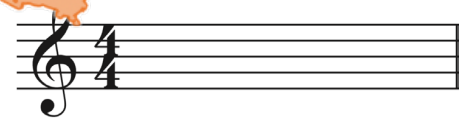
Light blue rectangular box for writing the text.

Soll das auch der Titel deiner Komposition sein?

In C-Dur-Lage:

Spieler verschiedene Melodien zu diesem Rhythmus und singe den Text immer mit!

Hier kannst du deine Lieblingsversion aufschreiben:



Schreibe auf der nächsten Seite deine Melodie überall auf, wo noch eine Lücke ist.

Dein Klavierlehrer oder deine Klavierlehrerin schreibt einen passenden Bass dazu.

Gratuliere und viel Spass !

von _____



Musical notation system 1 (measures 1-4). The treble clef staff contains a melodic line with eighth and quarter notes. The bass clef staff contains a simple accompaniment with whole notes. Large orange letters 'U', 'H', and 'A' are scattered across the staves.

Musical notation system 2 (measures 5-8). The treble clef staff continues the melody. The bass clef staff continues the accompaniment. Large orange letters 'S', 'A', and 'H' are scattered across the staves.

Musical notation system 3 (measures 9-12). The treble clef staff continues the melody. The bass clef staff continues the accompaniment. Large orange letters 'A', 'S', and 'U' are scattered across the staves.

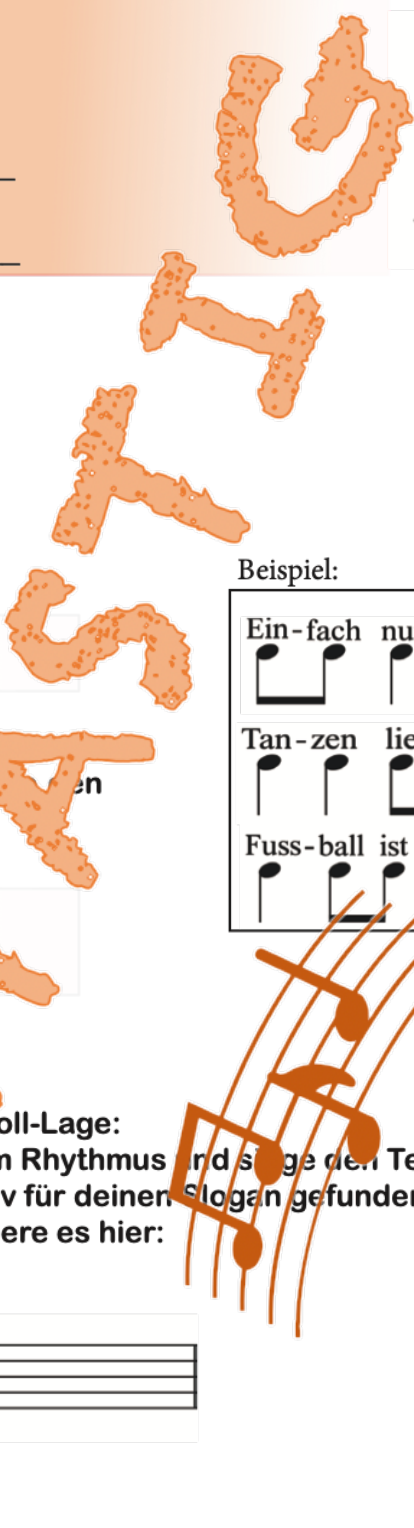
Musical notation system 4 (measures 13-16). The treble clef staff continues the melody. The bass clef staff continues the accompaniment. Large orange letters 'U', 'S', and 'A' are scattered across the staves.



Hobby Gong

von _____

für _____



Was ist dein Hobby? _____

Mach einen Slogan daraus!

Spreche ihn sehr rhythmisch aus und notiere den Rhythmus hier:

Beispiel:

Ein-fach	nur	ga-men
Tan-zen	lie-be	ich
Fuss-ball	ist	mei-ne Welt

Spielergebnis: **Soll-Lage:**
Spiele verschiedene Melodien in deinem Rhythmus und singe den Text immer mit !
Hast du eine passende Motiv für deinen Slogan gefunden?
Dann notiere es hier:



Schreibe auf der nächsten Seite deine Melodie überall auf, wo noch eine Lücke ist.

Soll der Slogan auch der Titel deiner Komposition sein?

Viel Spass beim Spielen und auch mit deinem Hobby !!

von _____



U

X

X

S

A

X

S

U

U

A musical score consisting of four systems of two staves each (treble and bass clef). The music is in 4/4 time. The first system starts with a treble clef and a 4/4 time signature. The second system starts with a treble clef and a 5 above the staff. The third system starts with a treble clef and a 9 above the staff. The fourth system starts with a treble clef and a 13 above the staff. The score includes various musical notes, rests, and dynamic markings. There are also decorative orange musical notes and staves overlaid on the score.



Popsong komponiere

für Jugendliche

Damit dein Song berühmt wird, muss er ein tolles Motiv haben.
Ein Motiv besteht aus einem Rhythmus und einer kurzen Melodie.

Improvisiere eine Melodie mit folgenden Tönen

1. Rhythmus

1. Motiv

2. Rhythmus

2. Motiv

Notiere auf der nächsten Seite deine Melodie in die leeren Takte.
Übe deinen ganzen Part und spiele ihn dann im Duett.

Viel Spass mit deinem Song !



Musical staff system 1 (measures 1-4) in 4/4 time. The treble clef staff contains a melodic line with notes and rests. The bass clef staff contains a bass line. Large, orange, textured letters 'F', 'U', 'N', 'T', 'A', 'S', 'T', 'I', 'G' are arranged vertically across the staves.

Musical staff system 2 (measures 5-8) in 4/4 time. The treble clef staff contains a melodic line. The bass clef staff contains a bass line. Large, orange, textured letters 'F', 'U', 'N', 'T', 'A', 'S', 'T', 'I', 'G' are arranged vertically across the staves.

Musical staff system 3 (measures 9-12) in 4/4 time. The treble clef staff contains a melodic line. The bass clef staff contains a bass line. Large, orange, textured letters 'F', 'U', 'N', 'T', 'A', 'S', 'T', 'I', 'G' are arranged vertically across the staves.

Musical staff system 4 (measures 13-16) in 4/4 time. The treble clef staff contains a melodic line. The bass clef staff contains a bass line. Large, orange, textured letters 'F', 'U', 'N', 'T', 'A', 'S', 'T', 'I', 'G' are arranged vertically across the staves.

Two staves of accompaniment in 4/4 time. The top staff is in bass clef and contains a sequence of chords. The bottom staff is also in bass clef and contains a sequence of chords.

Three staves of accompaniment in 4/4 time. The top staff is in bass clef and contains a sequence of chords. The middle and bottom staves are in treble clef and contain rhythmic patterns.



Muttertag - Komposition



für _____

von _____

Welchen Spruch möchtest du verwenden?



- Ich liebe dich so lieb
- Du bist eine Heldin
- Beste Mami der Welt
- Jeder Tag ist Muttertag
- Happy Mother's Day

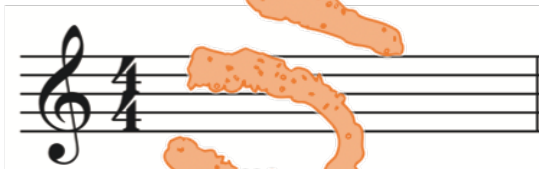
Klatsche den Satz und notiere den Rhythmus:

Blank box for rhythm notation.

In C-Dur-Lage:

Spiele verschiedene Melodien mit diesem Rhythmus und singe den Spruch immer mit.

Hier kannst du deine Lieblingsversion aufschreiben:



Nicht nur zum Muttertagsfeste
-
auch sonst bist du die Allerbeste!

Schreibe auf der nächsten Seite deine Melodie überall auf, wo noch eine Lücke ist.

Dein Klavierlehrer oder deine Klavierlehrerin schreibt eine passende Bassstimme dazu auf.

Gratuliere und viel Spass !

Alles Gute zum Muttertag

für _____
von _____



5

9

13



Vatertag - Komposition

für _____

von _____



Welchen Spruch möchtest du verwenden?

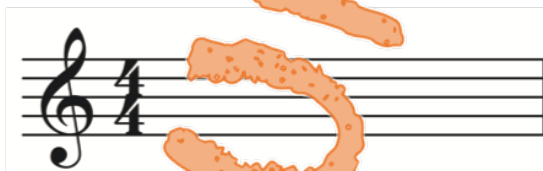
- Ich hab dich so lieb
- Du bist ein Superman
- Bester Papi der Welt
- Jeder Tag ist Vatertag
- Happy Father's Day

Klatsche den Satz und notiere den Rhythmus hier:

Empty box for rhythm notation.

In C-Dur-Lage:
Spiele verschiedene Melodien mit diesem Rhythmus und
singe den Spruch immer mit!

Hier kannst du deine Lieblingsversion aufschreiben:



Mein Papa,
ich hab Dich lieb
-
und bin so froh
dass es dich gibt!

Notiere auf der nächsten Seite deine Melodie in die leeren Takte.

Dein Klavierlehrer oder deine Klavierlehrerin schreibt
eine passende Bassstimme
dazu auf.

Gratuliere und viel Spass !

Alles Gute zum Vatertag

für _____
von _____



Musical notation system 1 (measures 1-4) with orange letter 'A' and musical notes.

Musical notation system 2 (measures 5-8) with orange letter 'M' and musical notes.

Musical notation system 3 (measures 9-12) with orange letter 'E' and musical notes.

Musical notation system 4 (measures 13-16) with orange letter 'N' and musical notes.



Weihnachts-Komposition

von _____

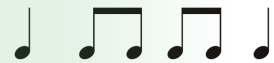
für _____



Finde einen weihnachtlichen Text zu folgendem Rhythmus:



Beispiel:



Weih - nach - ten ist so schön

Dein Text:

Soll das auch der Titel deiner Komposition sein?

In C-Dur-Lage:

Spieler verschiedene Melodien mit diesem Rhythmus und singe den Text immer mit!

-> Beginne mit dem Ton F

Hast du eine passende Melodie gefunden, welche dir sehr gut gefällt?

Dann notiere sie hier:



Schreibe auf der nächsten Seite deine Melodie überall auf, wo noch eine Lücke ist.

Viel Spass und frohe Weihnachten !

von _____

für _____



Musical staff 1 (measures 1-4) in 4/4 time. The treble clef staff contains a melodic line with notes and rests. The bass clef staff contains a bass line with notes and rests. Large, orange, textured letters 'W', 'H', 'A', and 'S' are overlaid on the staff.

Musical staff 2 (measures 5-8) in 4/4 time. The treble clef staff contains a melodic line with notes and rests. The bass clef staff contains a bass line with notes and rests. Large, orange, textured letters 'S', 'A', 'R', and 'A' are overlaid on the staff.

Musical staff 3 (measures 9-12) in 4/4 time. The treble clef staff contains a melodic line with notes and rests. The bass clef staff contains a bass line with notes and rests. Large, orange, textured letters 'A', 'S', 'U', and 'W' are overlaid on the staff.

Musical staff 4 (measures 13-16) in 4/4 time. The treble clef staff contains a melodic line with notes and rests. The bass clef staff contains a bass line with notes and rests. Large, orange, textured letters 'U', 'W', 'A', and 'S' are overlaid on the staff.



Komposition für Oma / Opa

für _____

von _____

Welchen Spruch möchtest du verwenden?

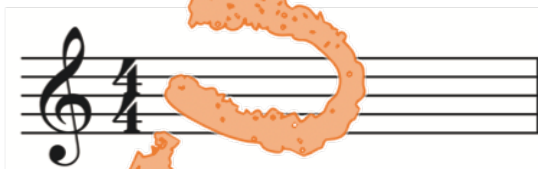
- Ich lieb dich so lieb
- Oma / Opa, ich hab dich lieb
- Beste Oma / Bester Opa der Welt
- Oma - Superwomen / Opa - Super...in
- Grandma / Grandpa, you're the Best

Klatsche den Satz und notiere den Rhythmus hier:

In C-Dur-Lage:

Spieler verschiedene Melodien zu diesem Rhythmus und
singe den Spruch immer mit

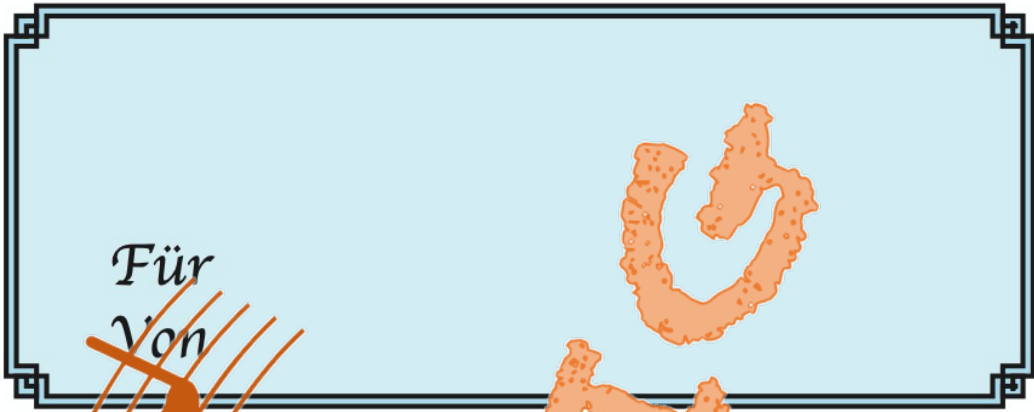
Hier kannst du deine Lieblingsversion aufschreiben:



Meine Oma / Mein Opa
ist ein Wunder
-
mit ihr / ihm ist die Welt
ein wenig runder

Schreibe auf der nächsten Seite deine Melodie überall auf, wo noch eine Lücke ist.
Notiere den gewählten Spruch als Titel deines Stückes.

Gratuliere und viel Spass !



8^{er}

5

9

13



Für meine Schul-Lehrperson

für _____

von _____

Welchen Spruch möchtest du verwenden?

- Vielen Dank, Frau / Herr *Name*
- Du bist ein Superman / Du bist eine Heldin
- Danke für den Unterricht
- Für die beste Lehrerin / den besten Lehrer
- My teacher is the Best

Möchtest du diesen Satz auch gleich als Titel verwenden?

Klatsche den Satz und notiere den Rhythmus hier:

In C-Dur-Lage:

Spiele verschiedene Melodien mit diesem Rhythmus und singe den Spruch immer mit !

Hier kannst du deine Lieblingsversion beschreiben:



Notiere auf der nächsten Seite deine Melodie in die leeren Takte, sowie einen Titel.

Dein Klavierlehrer oder deine Klavierlehrerin schreibt eine passende Bassstimme dazu auf.

Gratuliere und viel Spass !



Musical notation system 1 (measures 1-4). The treble clef staff is in 4/4 time and contains a melodic line starting with a quarter rest, followed by quarter notes G4, A4, B4, and C5. The bass clef staff contains a bass line of whole notes: G3, C4, G3, and C4. Large orange letters 'S', 'T', 'U', and 'V' are scattered across the system.

Musical notation system 2 (measures 5-8). The treble clef staff contains a melodic line of quarter notes: D4, E4, F4, and G4. The bass clef staff contains a bass line of whole notes: G3, C4, G3, and C4. Large orange letters 'W', 'X', and 'Y' are scattered across the system.

Musical notation system 3 (measures 9-12). The treble clef staff contains a melodic line of quarter notes: A4, B4, C5, and B4. The bass clef staff contains a bass line of whole notes: G3, C4, G3, and C4. Large orange letters 'Z', 'A', and 'B' are scattered across the system.

Musical notation system 4 (measures 13-16). The treble clef staff contains a melodic line of quarter notes: C5, B4, A4, and G4. The bass clef staff contains a bass line of whole notes: G3, C4, G3, and C4. Large orange letters 'C', 'D', and 'E' are scattered across the system.



Für meine(n) Beste(n) Freund(in)

für _____

von _____



Welchen Spruch möchtest du verwenden?



- Für *Name*
- Wir sind beste Freunde
- *Name* ist so cool / lustig
- Wir sind dicke Freunde
- You are my best friend

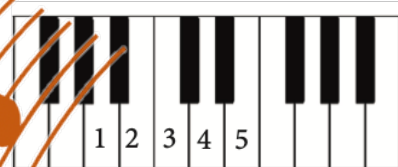
Möchtest du diesen Satz auch als Titel deiner Komposition verwenden?

Klatsche den Satz und notiere den Rhythmus hier:

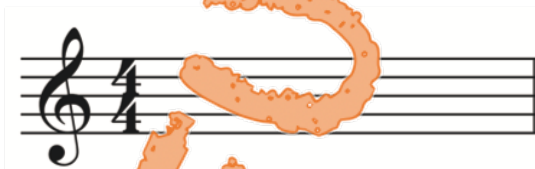
Empty box for rhythm notation.

In a-moll-Lage:

Spiele verschiedene Melodien mit diesem Rhythmus und singe den Spruch immer mit!



Hier kannst du deine Lieblingsversion aufschreiben.



Notiere in der nächsten Seite deine Melodie in die leeren Takte sowie den Titel des Stückes.

Gutes Üben und viel Spass mit deiner besten Freundin und deinem besten Freund!

für _____
von _____



The first system of musical notation, consisting of a treble and bass clef staff in 4/4 time. It features a melodic line in the treble clef and a bass line in the bass clef. The word "KUNST" is written in large, orange, bubbly letters across the staff.

5

The second system of musical notation, starting at measure 5. It continues the melody and bass line from the first system. The word "KUNST" is written in large, orange, bubbly letters across the staff.

9

The third system of musical notation, starting at measure 9. It continues the melody and bass line. The word "KUNST" is written in large, orange, bubbly letters across the staff.

13

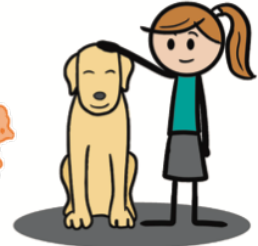
The fourth system of musical notation, starting at measure 13. It continues the melody and bass line. The word "KUNST" is written in large, orange, bubbly letters across the staff.



Family Music

von _____

für _____



Komponiere ein Stück, wo deine Eltern oder ein Bruder
mitspielen können!
Sie haben noch nie Klavier gespielt? Gar kein Problem !!
DU zeigst ihnen, was sie tun sollen.

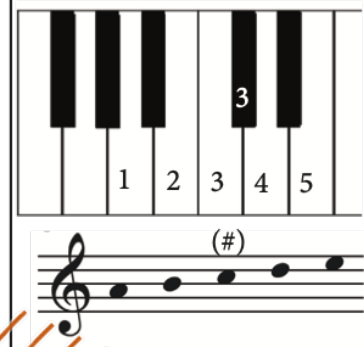
Schreibe den Rhythmus zu folgendem Text auf:
Sechs Hän-de am Kla-vier

Möchtest du dein Stück in Dur oder Moll komponieren?
Probiere verschiedene Melodien in diesen Positionen aus!

Welche gefällt dir am besten? Notiere sie hier:



A-Position



Notiere auf der nächsten Seite deine Melodie in die leeren Takte.

Übe deine Stimme und zeige deinen Eltern, was sie spielen müssen:

Papa:

linke Hand

Mama:

linke Hand rechte Hand

2 Okt. höher: rechte H.

linke H.

Viel Spass beim Musizieren und Singen !

Family Music

für _____

von _____



Sechs Hän-de am Kla-vier ist doch ge-müt-lich Sechs Hän-de am Kla-vier Klingt so schön!

Musical notation for the first system, including a treble clef, a 4/4 time signature, and a bass clef. The melody is written on the treble staff, and the accompaniment is on the bass staff. There are decorative musical notes and a large orange letter 'S' overlaid on the staff.

5
Sechs Hän-de am Kla-vier ist doch ge-müt-lich Sechs Hän-de am Kla-vier Klingt so schön!

Musical notation for the second system, including a treble clef and a bass clef. The melody is written on the treble staff, and the accompaniment is on the bass staff. There are decorative musical notes and a large orange letter 'E' overlaid on the staff.

9
Wer hört uns zu? Das bist du! Sechs Hän-de am Kla-vier ist doch ge-müt-lich

Musical notation for the third system, including a treble clef and a bass clef. The melody is written on the treble staff, and the accompaniment is on the bass staff. There are decorative musical notes and a large orange letter 'U' overlaid on the staff.